



# Manual d'Estil

## Sèrie CV50

Comunitat Valenciana





# Manual d'Estil

## Sèrie CV50

Comunitat Valenciana



Presentació	6
-------------	---

6

Disseny	9
---------	---

9

Descripció de la carta	10
------------------------	----

Descripció dels espais	
------------------------	--

Espai 1	12
---------	----

Espai 2	14
---------	----

Espai 3	16
---------	----

Tipografia i logotipats	18
-------------------------	----

Cartografia	21
-------------	----

21

Símbologia	
------------	--

Orografía. Costa	22
------------------	----

Hidrografia	24
-------------	----

Comunicacions	26
---------------	----

Poblament, energia i telecomunicacions	32
--	----

Coberta terrestre. Límits	34
---------------------------	----

Toponímia	38
-----------	----



# Sèrie CV50

## Comunitat Valenciana

### Sèrie CV50

# Sèrie CV50

## Comunitat Valenciana

### Presentació

Aquest manual d'estil està pensat perquè siga un recull de totes les especificacions que conformen la sèrie CV50, tant des del punt de vista tècnic com des de l'àmbit del disseny.

La sèrie CV50 és la base de dades cartogràfica oficial de la Comunitat Valenciana a escala 1:50.000. La principal peculiaritat d'aquesta sèrie consisteix en la seua manera de producció, ja que s'obté de forma completament automàtica a partir de la cartografia de la sèrie CVO5.

Per a això, és necessari dur a terme un procés de generalització cartogràfica, element per element, capa per capa. Encara que la generalització és una de les tasques més complexes a les quals es pot enfocar un cartògraf, conceptualment és molt simple, ja que consisteix a reduir l'escala d'un mapa base adaptant els seus elements a la nova escala i/o objectiu del mapa que es pretén obtindre. En resum, la generalització cartogràfica és el procés pel qual es decideix quines entitats del mapa base es mantenen, quines s'eliminen, quines s'exageren i quines se simplifiquen per a comunicar el més clarament possible la realitat geogràfica a la nova escala del mapa.

La complexitat del procés la trobem en la definició de com es representen els elements geogràfics, ja que d'una banda s'ha de preservar la major exactitud possible mentre que d'una altra es redueix el número i detall d'eixos elements. A més, mentre la visualització

gràfica ha de mantindre's el més rica i informativa possible, també ha d'evitar-se l'efecte d'empastat que es produeix en disminuir l'espai que existeix entre els elements quan es redueix l'escala, de manera que es garantísca la correcta llegibilitat del mapa final.

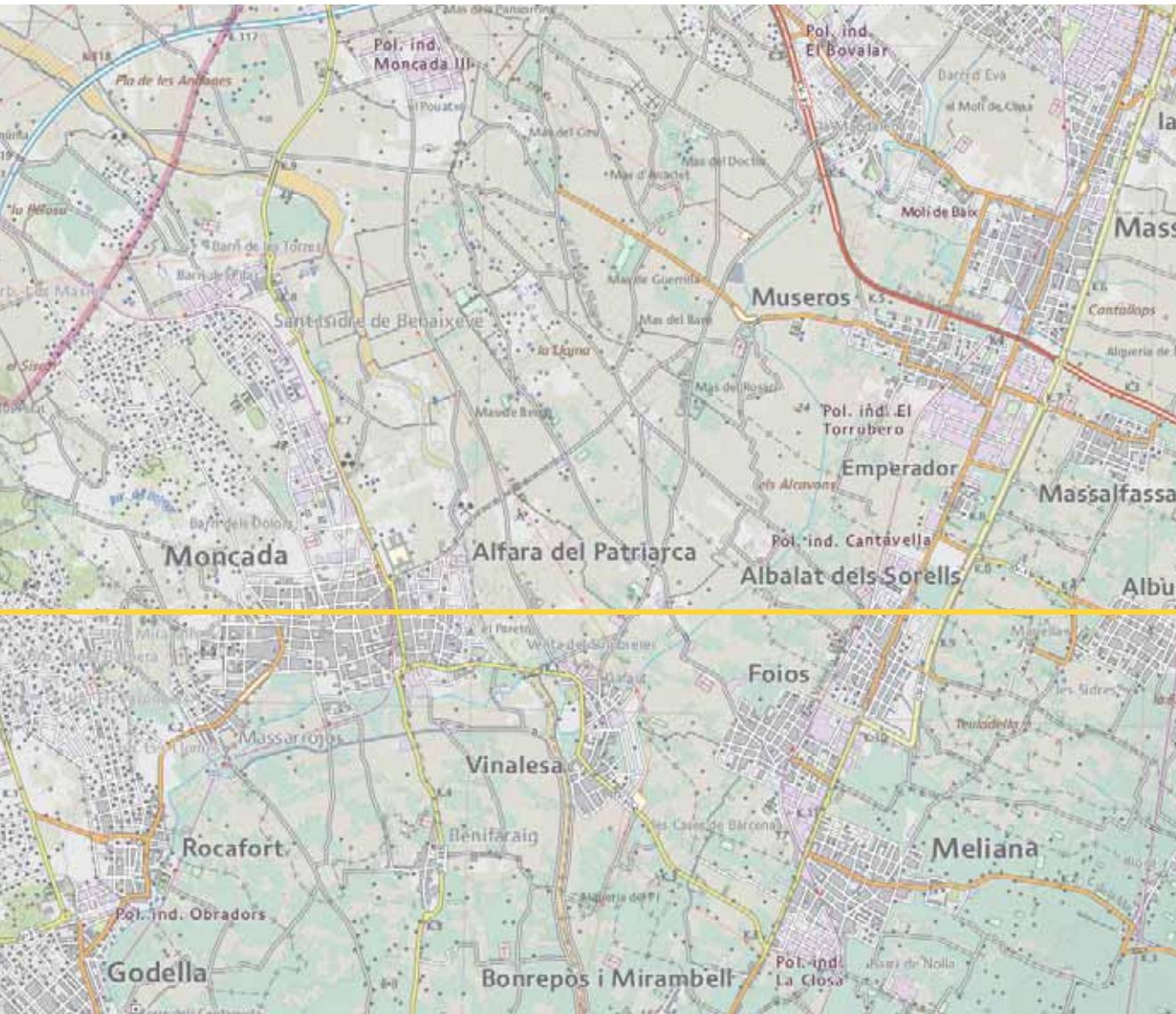
L'Institut Cartogràfic Valencià, com a organisme de la Generalitat encarregat de produir la cartografia oficial de la Comunitat Valenciana, fa aproximadament una dècada que treballa en projectes de generalització cartogràfica amb la finalitat d'obtindre de la forma més eficient possible sèries cartogràfiques a diferents escales a partir de la seua sèrie CVO5. Per a aconseguir-ho, els dos objectius bàsics que han de complir-se són:

1. Mantindre la sèrie CVO5 permanentment actualitzada.
2. Desenvolupar una metodologia que permeta, d'una banda reduir al màxim els recursos destinats a l'obtenció de les noves sèries cartogràfiques, i d'una altra aconseguir que el procés siga el més ràpid possible.

Seguint aquestes premisses, l'ICV disposa actualment de la sèrie CV50 obtinguda per generalització a partir de la cartografia 1:5.000 i produïda de forma totalment automàtica i no supervisada, després d'un temps de procés d'uns pocs dies. D'aquesta manera es garanteix, a més, que totes dues sèries cartogràfiques estaran permanentment sincronitzades.

Mostra full 15  
L'Horta, Sèrie CV50





Mostra Full 15 L'Horta, Sèrie CV50



# Disseny

Descripció de la carta  
Descripció dels espais

- Espai 1
- Espai 2
- Espai 3

Tipografia i logotipats

## Descripció de la carta

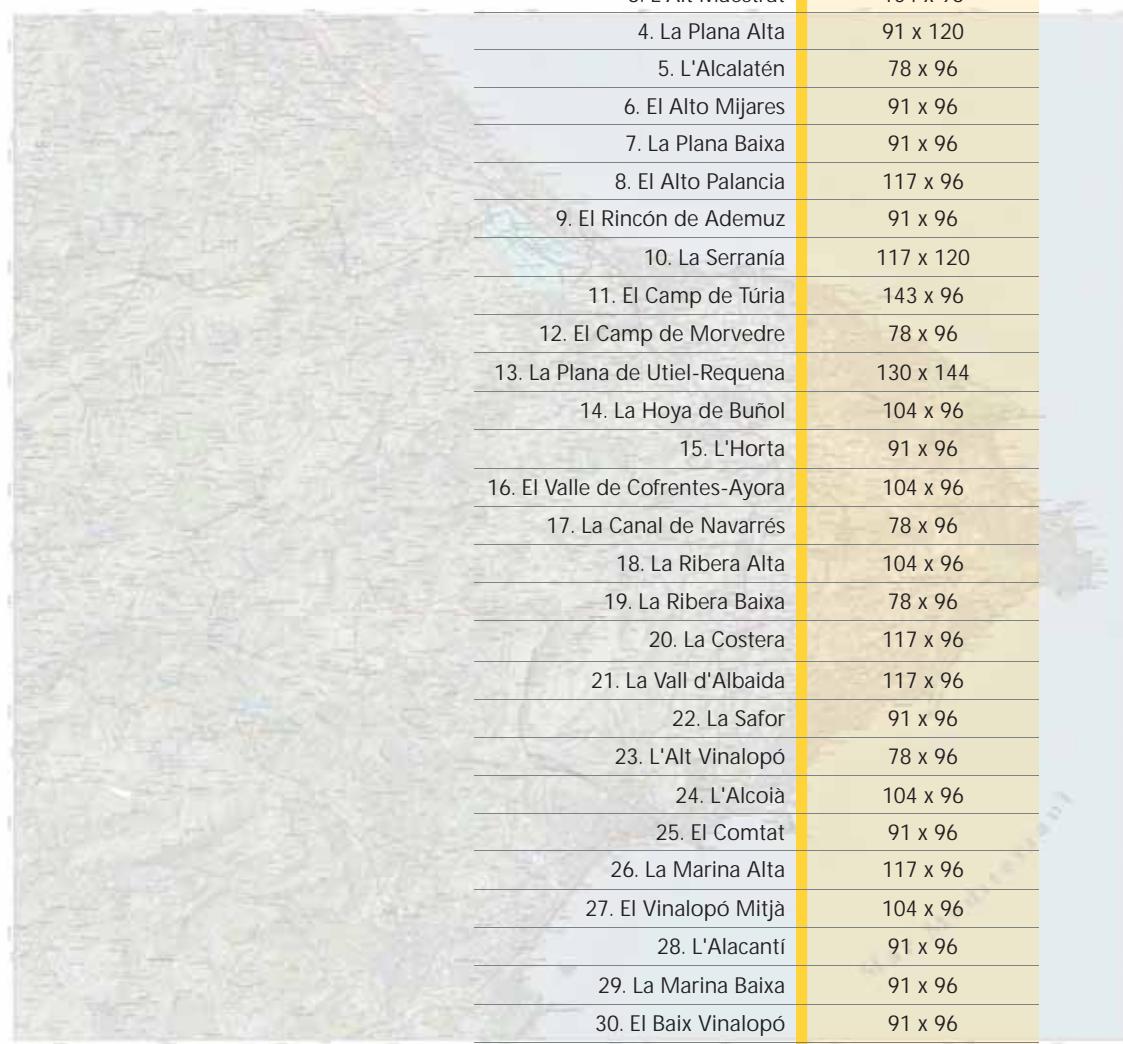
Les dimensions de la carta venen determinades per la quadricula de plegat dissenyada amb cel·les que hi mesuren 13 x 24 cm. Aquesta quadricula és virtual i està pensada per a facilitar el plegat de la carta en la seua edició en paper. La mida total de cadascuna de les cartes s'ajusta a l'espai necessari per a cada comarca a escala 1:50.000 amb la llegenda i la coberta, ajustant-se a més a un nombre enter de cel·les de la quadricula de plegat.

Cadascuna de les cartes té una mesura total distinta, que es pot veure en la gràfica de la pàgina següent.

Així mateix, l'espai de treball es divideix en tres parts: la imatge del mapa, la llegenda i l'espai per a la coberta. La informació que ha d'aparéixer en cada espai és:

- 1 Imatge del mapa i coordenades.
- 2 Llegenda dels elements.
- 3 Coberta del mapa, informació de la sèrie i mapa de situació.

En les següents pàgines es detalla com ha de presentar-se la informació dins de cadascun d'aquests espais.



Comarca	Grandària de la carta
1. Els Ports	117 x 96
2. El Baix Maestrat	117 x 144
3. L'Alt Maestrat	104 x 96
4. La Plana Alta	91 x 120
5. L'Alcalatén	78 x 96
6. El Alto Mijares	91 x 96
7. La Plana Baixa	91 x 96
8. El Alto Palancia	117 x 96
9. El Rincón de Ademuz	91 x 96
10. La Serranía	117 x 120
11. El Camp de Túria	143 x 96
12. El Camp de Morvedre	78 x 96
13. La Plana de Utiel-Requena	130 x 144
14. La Hoya de Buñol	104 x 96
15. L'Horta	91 x 96
16. El Valle de Cofrentes-Ayora	104 x 96
17. La Canal de Navarrés	78 x 96
18. La Ribera Alta	104 x 96
19. La Ribera Baixa	78 x 96
20. La Costera	117 x 96
21. La Vall d'Albaïda	117 x 96
22. La Safor	91 x 96
23. L'Alt Vinalopó	78 x 96
24. L'Alcoià	104 x 96
25. El Comtat	91 x 96
26. La Marina Alta	117 x 96
27. El Vinalopó Mitjà	104 x 96
28. L'Alacantí	91 x 96
29. La Marina Baixa	91 x 96
30. El Baix Vinalopó	91 x 96
31. El Baix Segura	91 x 120

Valor de les mesures en centímetres.

## Espai 1

L'espai del marc 1 ha d'ocupar la mesura que requereix cadascuna de les comarques i estarà situat a la part superior esquerra de la carta, tal com es presenta al gràfic. Totes les mesures són en centímetres.

L'espai 1 conté el requadre on es mostra el mapa i un marge per a la informació de les coordenades.



## Espai 2

L'espai 2 ha de mesurar 13 x 48 cm. En ell es troba la informació de la llegenda.

Està format de tres parts ben diferenciades: una per a la toponímia, una altra per a la simbologia i per últim, una tercera part amb informació sobre el producte.

Pel que fa a la tipografia emprada per a identificar els diferents tipus d'elements cartogràfics, les fonts utilitzades són Arial, Cabin i Cisalpin LT Std segons s'indica al gràfic següent.

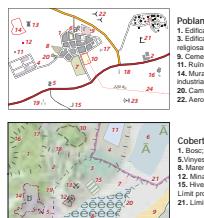
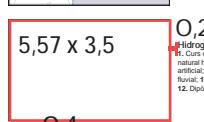
Arial
abcdefghijklmnoprstuvwxyz
ABCDEFGHIJKLMNPQRSTUVWXYZ
1234567890
Cabin
abcdefghijklmnoprstuvwxyz
ABCDEFGHIJKLMNPQRSTUVWXYZ
1234567890
Cisalpin Lt Std. Regular
abcdefghijklmnoprstuvwxyz
ABCDEFGHIJKLMNPQRSTUVWXYZ
1234567890



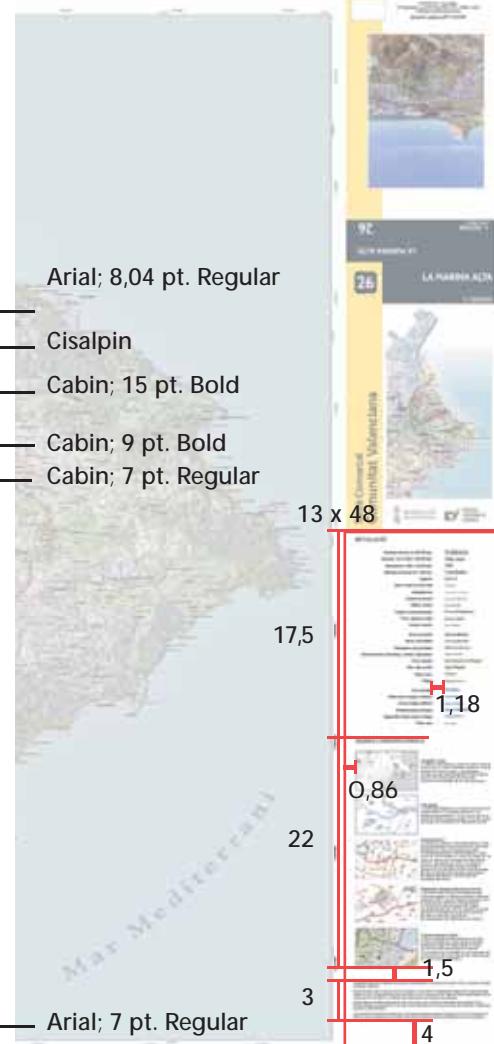
### RETOLOCACIÓ

Municipis de més de 100.000 hab.	<b>València</b>
Municipis de 10.000 a 100.000 hab.	<b>Vila-real</b>
Municipis de 1.000 a 10.000 hab.	<b>Tíbi</b>
Municipis de menys de 1.000 hab.	<b>Castielfabib</b>
Llogarets	Borbotó
Barris o parts de rútlia urbà	La Florida
Urbanitzacions	Urb. Mas de Traver
Centres de serveis	Universitat d'Alacant
Edificis, masies	Mas del Gerrofer
Pòlgons i locals industrials	Pol. Ind. del Mediterrani
Ports, dàrsenes, molls	Port de Castelló
Camins i sendes	Carr. del Riu Ràfols
Serres principals	Serra de Mariola
Serres secundàries	Serra de la Muntanya
Muntanyes i pics principals	Alt de los Barrios
Altres elevacions del terreny, cavatats, depressions	Portet dels Llops
Parcs naturals	Parc Natural del Montgó
Illes, caps, puntes	Cap d'Orpesa
Relieu i llocs	El Figarol
Platges	Playa de l'Arenal
Rius principals	Riu Xúquer
Altres cursos d'aigua i barrancs	Rambla Primera
Cursos d'aigua artificials	Seqüera de Faitanar
Embassaments principals	Emb. de Benifassà
Aiguamolls i altres masses d'aigua	Marjal dels Monjos
Fonts, pou	Pts. del Saz

### SIGNES CONVENCIONALS



Cartografia elaborada mitjançant un procés de generalització automàtica de la sèrie CV05, propietat de l'Institut Cartogràfic de València.  
Model d'ordenació en el pla de malla de 5 metres. L'EDAR: 2005 i l'escala: 1:250.000. Edició del mapa actualitzada el 2017. El límite internacional GR380. Fus. 30. Projecte UTM. Datum ETRS89. Equidistància de les cobres de nivell mitja del mar a Alacant. Aquest mapa s'ha elaborat seguint els criteris toponímics de l'Acadèmia Valenciana de la Llengua. En els elements de cartografia que comparteixen per les dues zones lingüístiques es mostren les dues denominacions distribuïdes segons un criteri territorial. La propietat intel·lectual de la informació continguda en aquesta publicació pertany a l'ICV. El final net no té drets de venda, distribució ni manipulació dels seus continguts sense el consentiment exprés del propietari.



Valor de les mesures en centímetres.

## Espai 3

L'espai 3 està reservat per a la coberta i la contracoberta. Conté un xicotet mapa de situació a la part davantera, amb la identificació de la sèrie, número i nom de la carta, així com els logotipats.

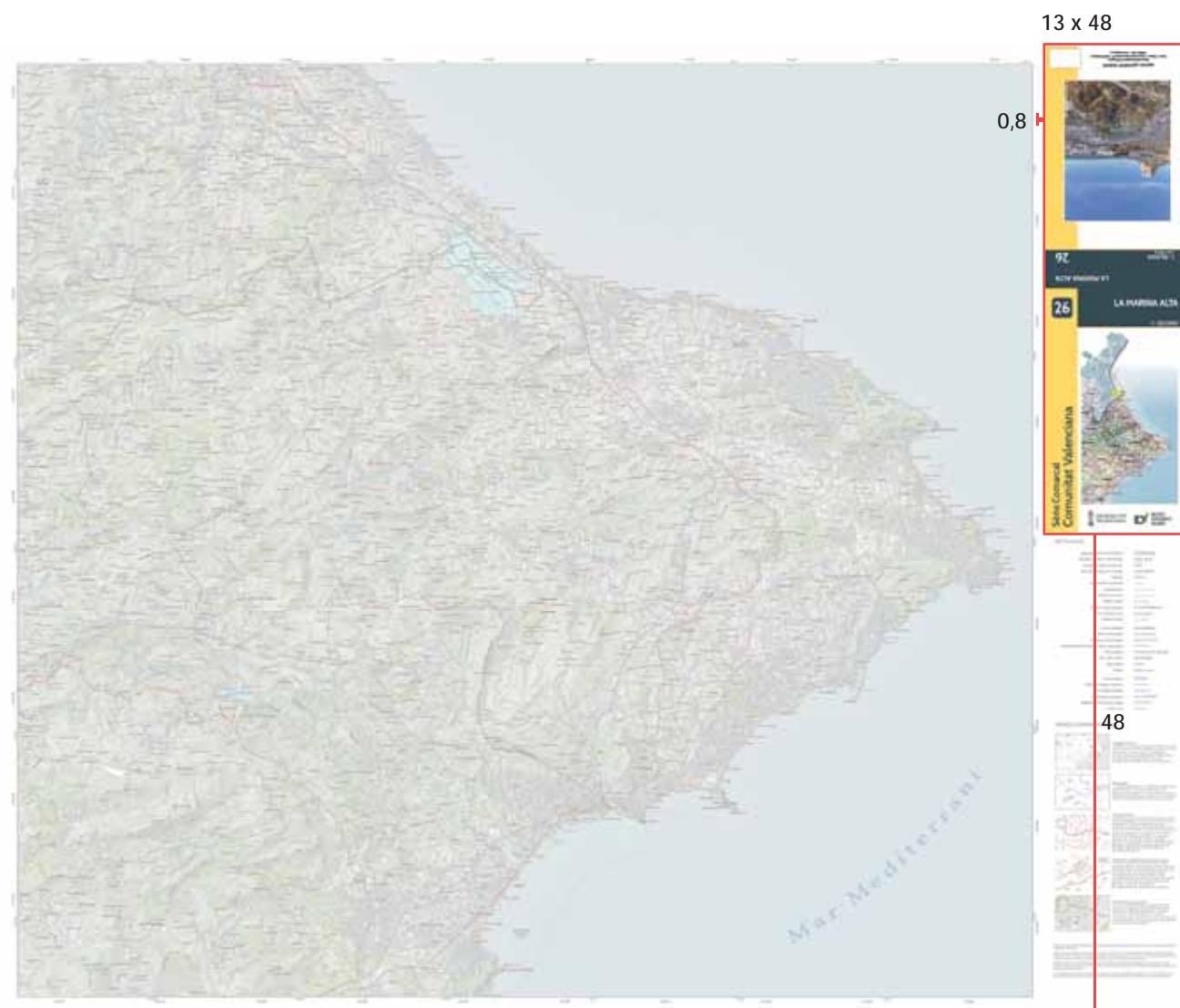
En la part posterior es troba la informació de contacte de l'Institut Cartogràfic, així com una imatge representativa de la comarca corresponent al mapa.

L'espai total és de 13 x 48 cm, dividit en dues parts de 24 cm, la superior per a la contracoberta i la inferior per a la coberta.

En aquest espai s'aprecia el color identificatiu de la sèrie CV50, així com el color blau que és emprat en la resta de sèries que elabora l'organisme. La composició d'aquests colors és:

 CMYK: 0 16 87 0  
RGB: 245 211 64

 CMYK: 88 58 52 56  
RGB: 43 60 67



Valor de les mesures en centímetres.

A la pàgina següent s'especifica en detall com s'organitzen els elements dins de l'espai destinat a la coberta i a la contracoberta.

La tipografia usada a l'espai de la portada és Cabin, llevat d'aquelles línies que s'indiquen amb la Cisalpin LT Std. S'utilitzen tres colors diferents (blanc, negre i el blau de la sèrie), així com dos pesos i diverses grandàries. Totes aquestes especificacions es detallen al gràfic adjunt.

Tot seguit es troba una mostra d'aquestes famílies.

Cabin Regular  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
ABCDEFGHIJKLMNPQRSTUVWXYZ  
1234567890

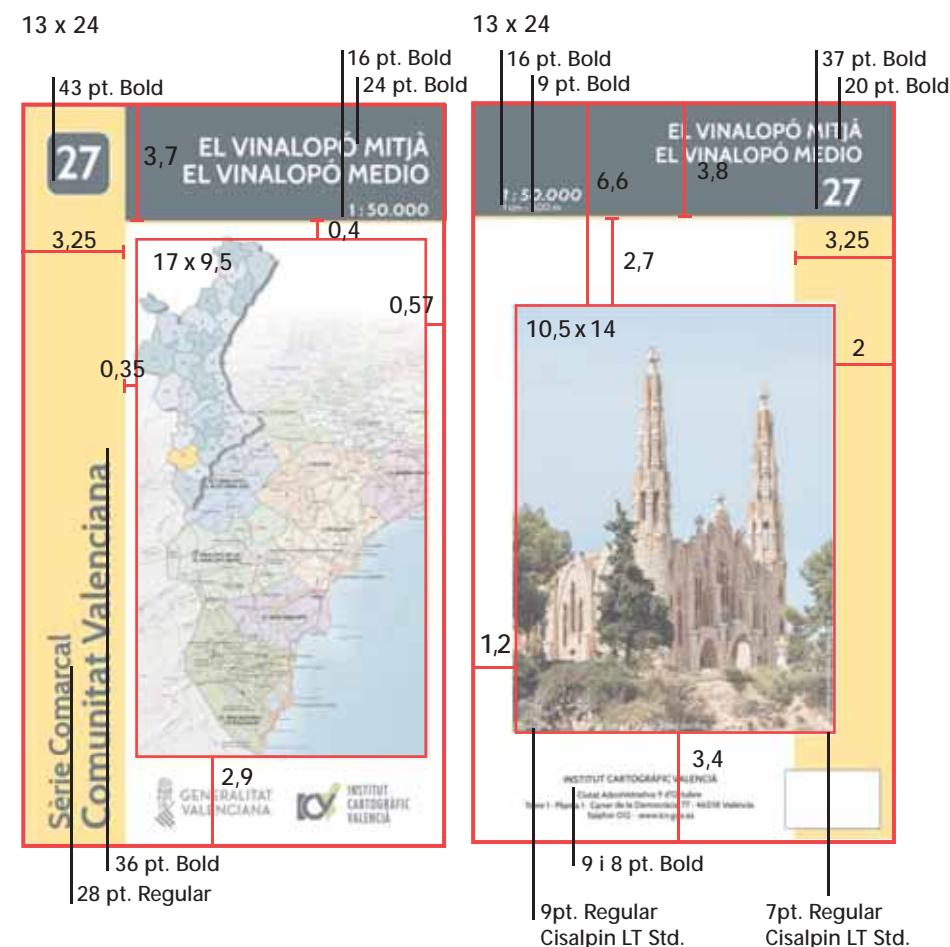
Cabin Bold  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
ABCDEFGHIJKLMNPQRSTUVWXYZ  
1234567890

Cisalpin Lt Std. Regular  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
ABCDEFGHIJKLMNPQRSTUVWXYZ  
1234567890

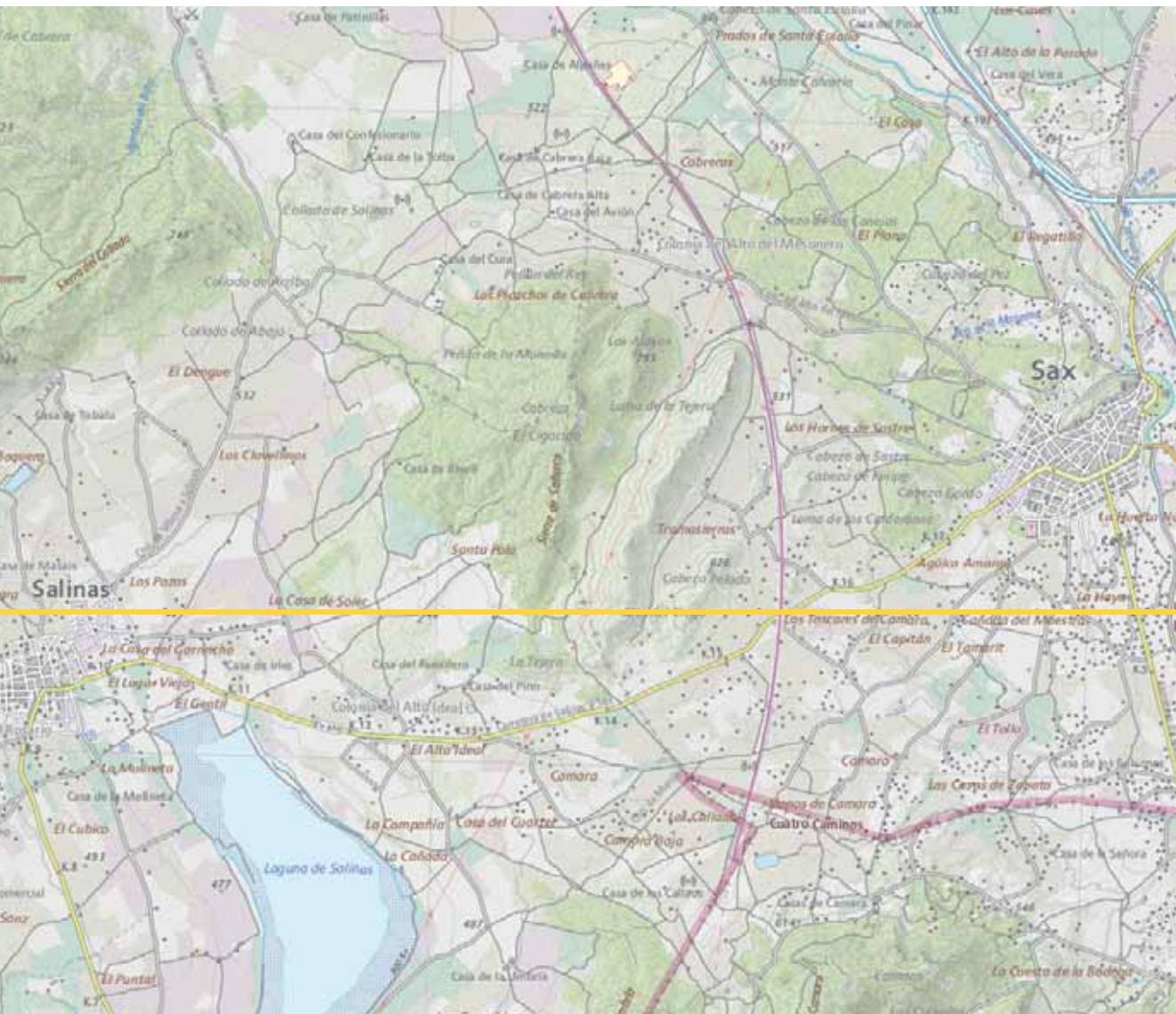
Els logotipats que apareixen en la coberta són:

- Generalitat Valenciana
- Institut Cartogràfic Valencià

Han d'aparéixer com recomana el manual d'identitat corporativa de la Generalitat Valenciana:  
<http://www.presidencia.gva.es/va/manuales-corporativos>



Valor de les mesures en centímetres.



# Cartografia

## Simbologia

- Orografia. Costa
- Hidrografía
- Comunicacions
- Poblament, energia i telecomunicacions
- Coberta terrestre. Límits

## Toponímia

## Orografía. Costa

Les característiques de la informació relacionada amb el relleu del territori valencià es detallen mitjançant el color i el gruix del traç, i en el cas dels símbols, amb la tipografia usada.

### 1. Corba de nivell mestra

 CMYK: 0 0 0 49  
RGB: 130 130 130  
Traç: 0,51 pt.

### 2. Corba de nivell

 CMYK: 0 0 0 49  
RGB: 130 130 130  
Traç: 0,23 pt.

### 3. Corba de nivell auxiliar

 CMYK: 0 0 0 49  
RGB: 130 130 130  
Traç: 0,34 pt.

### 4. Corba de depressió mestra

 CMYK: 0 0 0 49  
RGB: 130 130 130  
Traç: 0,85 pt.

### 5. Corba de depressió

 CMYK: 0 0 0 49  
RGB: 130 130 130  
Traç: 0,85 pt.

### 6. Cota de corba

 CMYK: 46 36 37 17  
RGB: 137 137 136  
Tipografia: CisalpinLt Std.  
Italic 4,5 pt.

### 7. Cota altimètrica

 CMYK: 0 0 0 0  
RGB: 255 255 255  
Traç: 1,13 pt.

 CMYK: 0 0 0 100  
RGB: 0 0 0  
Traç: 2,55 pt.  
Tipografia: ESRI Default Marker  
Regular

### 8. Vèrtex geodèsic xarxa REGENTE

 CMYK: 0 0 0 100  
RGB: 0 0 0  
Tipografia: ESRI Cartography  
Regular 8,16 pt.  
Símbol: y

### 9. Estació ERVA

 CMYK: 59 49 49 41  
RGB: 88 88 87  
Tipografia: ESRI Caves 3  
Regular 14,3 pt  
Símbol: i

CMYK: 0 0 0 100  
RGB: 0 0 0  
Tipografia: CisalpinLt Std.  
Regular 5 pt

### 10. Cova

 CMYK: 0 0 0 100  
RGB: 0 0 0  
Tipografia: ESRI Default Marker  
Regular 8,3  
Símbol: Ø

### 11. Línia de costa

 CMYK: 7 9 15 0  
RGB: 237 232 217  
Traç: 0,28 pt.

### 12. Port o moll

 CMYK: 0 0 0 100  
RGB: 0 0 0  
Traç: 0,57 pt.

### 13. Escullera

 CMYK: 0 0 0 100  
RGB: 0 0 0  
Traç: 0,43 pt.

### 14. Pantalà

 CMYK: 0 0 0 59  
RGB: 104 104 104  
Traç: 0,43 pt.

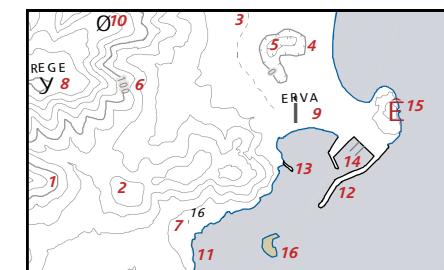
### 15. Far

 CMYK: 34 100 100 0  
RGB: 168 0 0  
Tipografia: ESRI Cartography  
Regular 10,5 pt  
Latin 1-Supplement  
Símbol: E



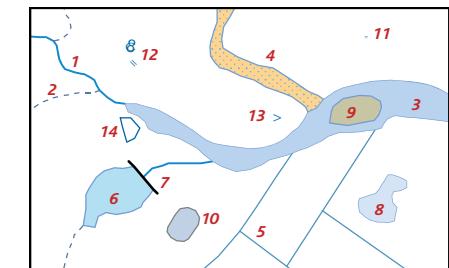
### 16. Illa marítima

 CMYK: 16 16 38 0  
RGB: 215 215 158  
  
 CMYK: 100 64 10 0  
RGB: 0 92 230  
Traç: 0,57 pt.



## Hidrografia

Aquest grup temàtic recull els elements hidrogràfics i les seues característiques, les quals es diferencien a la llegendària pel gruix del traç, el color i la tipografia.



### 1. Curs natural habitual

█ CMYK: 100 23 0 0  
RGB: 0 197 255  
Traç: 0,71 pt.

### 2. Curs natural ocasional

█ CMYK: 74 50 20 0  
RGB: 67 127 204  
Traç: 0,40 pt.

### 3. Llit natural habitual

█ CMYK: 25 9 0 0  
RGB: 190 232 255  
█ CMYK: 55 30 0 0  
RGB: 115 178 255  
Traç: 0,34 pt.

### 4. Llit natural ocasional

█ CMYK: 0 17 50 0  
RGB: 255 211 127  
█ CMYK: 55 30 0 0  
RGB: 115 178 255  
Traç: 0,40 pt.  
█ CMYK: 55 13 0 0  
RGB: 115 223 255

### 5. Curs artificial

█ CMYK: 70 30 14 0  
RGB: 7 179 219  
Traç: 0,43 pt.

### 6. Embassament

█ CMYK: 28 2 1 0  
RGB: 184 251 252  
█ CMYK: 55 30 0 0  
RGB: 115 178 255  
Traç: 0,40 pt.

### 7. Presa o dic

█ CMYK: 0 0 0 100  
RGB: 0 0 0  
Traç: 0,85pt.

### 8. Llac

█ CMYK: 15 5 0 0  
RGB: 217 242 255  
█ CMYK: 55 30 0 0  
RGB: 115 178 255  
Traç: 0,20 pt.

### 9. Illa fluvial

█ CMYK: 22 16 38 0  
RGB: 199 215 158  
█ CMYK: 55 30 0 0  
RGB: 115 178 255  
Traç: 0,40 pt.

### 10. Piscina o bassa a escala

█ CMYK: 24 11 2 0  
RGB: 195 227 250  
█ CMYK: 0 0 0 59  
RGB: 104 104 104  
Traç: 0,45 pt.

### 11. Piscina o bassa

█ CMYK: 100 56 0 0  
RGB: 0 112 255  
Tipografia: ESRI Default Marker  
Regular 2,13 pt.  
Símbol <sup>3</sup>

### 12. Dipòsit

12.1.  
█ CMYK: 95 64 9 0  
RGB: 137 240 73  
Tipografia: ESRI Dimensioning  
Italic 6,72 pt.  
Símbol 8  
█ CMYK: 95 64 9 0  
RGB: 137 240 73  
Tipografia: ESRI Caves 3  
Regular 4,32 pt.  
Símbol <sup>c</sup>

### 12.2.

█ CMYK: 95 64 9 0  
RGB: 137 240 73  
Tipografia: ESRI Default Marker  
Italic 5 pt  
Símbol =

█ CMYK: 0 0 0 0  
RGB: 255 255 255  
Tipografia: ESRI Default Marker  
Regular 5,1 pt  
Símbol !

### 13. Depuradora

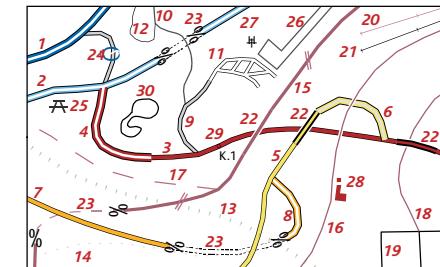
█ CMYK: 100 56 0 0  
RGB: 0 112 255  
Tipografia: ESRI Default Marker  
Regular 5,67 pt  
Símbol >

### 14. Depuradora a escala

█ CMYK: 100 64 10 0  
RGB: 0 92 230  
Traç: 0,37 pt

## Comunicacions

Pel que fa a la temàtica de vies de comunicació, a continuació es detalla el color i el gruix assignat a cadascun dels tipus de carreteres, ferrocarrils i la resta d'elements associats a les vies de comunicació.



### 1. Autopista

- CMYK: 0 0 0 100  
RGB: 0 0 0  
Traç: 3,82 pt.
- CMYK: 0 0 0 0  
RGB: 255 255 255  
Traç: 4,81, 0,85 pt.
- CMYK: 100 56 0 0  
RGB: 0 112 255  
Traç: 2,26 pt.

### 2. Autovia

- CMYK: 0 0 0 100  
RGB: 0 0 0  
Traç: 3,26 pt.
- CMYK: 0 0 0 0  
RGB: 255 255 255  
Traç: 4,25, 0,85 pt.
- CMYK: 55 13 0 0  
RGB: 115 223 255  
Traç: 1,98 pt.

### 3. Xarxa bàsica única

- CMYK: 0 0 0 100  
RGB: 0 0 0  
Traç: 2,4 pt.
- CMYK: 0 0 0 0  
RGB: 255 255 255  
Traç: 3,4, 0,52 pt.
- CMYK: 29 100 100 0  
RGB: 180 0 0  
Traç: 1 pt.

### 4. Xarxa bàsica desdoblada

- CMYK: 0 0 0 100  
RGB: 0 0 0  
Traç: 3,82 pt.
- CMYK: 0 0 0 0  
RGB: 255 255 255  
Traç: 4,8, 0,85 pt.
- CMYK: 29 100 100 0  
RGB: 180 0 0  
Traç: 1 pt.

### 5. Xarxa local única

- CMYK: 0 0 0 100  
RGB: 0 0 0  
Traç: 2,4 pt.
- CMYK: 0 0 0 0  
RGB: 255 255 255  
Traç: 3,4, 0,3 pt.
- CMYK: 5 5 73 0  
RGB: 242 242 68  
Traç: 1 pt.

### 6. Xarxa local desdoblada

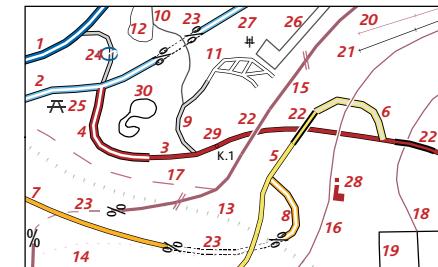
- CMYK: 0 0 0 100  
RGB: 0 0 0  
Traç: 3,26 pt.
- CMYK: 0 0 0 0  
RGB: 255 255 255  
Traç: 4,25 pt.
- CMYK: 0 0 0 12  
RGB: 225 225 225  
Traç: 0,85 pt.
- CMYK: 5 5 73 0  
RGB: 242 242 68  
Traç: 1,98 pt.

### 7. Xarxa municipal única

- CMYK: 0 0 0 100  
RGB: 0 0 0  
Traç: 2,4 pt.
- CMYK: 0 0 0 0  
RGB: 255 255 255  
Traç: 3,4, 0,3 pt.
- CMYK: 0 33 100 0  
RGB: 255 170 0  
Traç: 1 pt.

### 8. Xarxa municipal desdoblada

- CMYK: 0 0 0 100  
RGB: 0 0 0  
Traç: 3,26 pt.
- CMYK: 0 0 0 0  
RGB: 255 255 255  
Traç: 4,25, 0,85 pt.
- CMYK: 0 33 100 0  
RGB: 255 170 0  
Traç: 1,98 pt.

**9. Carretera asfaltada o via de servei**

CMYK: 0 0 0 100  
RGB: 0 0 0  
Traç: 2,12 pt.

CMYK: 0 0 0  
RGB: 255 255 255  
Traç: 3,11 pt.

CMYK: 0 0 0 20  
RGB: 204 20 204  
Traç: 0,6 pt.

**10. Vial no asfaltat**

CMYK: 0 0 0 100  
RGB: 0 0 0  
Traç: 0,85 pt.

CMYK: 0 0 0  
RGB: 255 255 255  
Traç: 1,7 pt.

**11. Carrer**

CMYK: 0 0 0 100  
RGB: 0 0 0  
Traç: 2,12 pt.

CMYK: 0 0 0  
RGB: 255 255 255  
Traç: 3,18, 0,6 pt.

**12. Senda**

CMYK: 0 0 0 100  
RGB: 0 0 0  
Traç: 0,28 pt.

**13. Via verda**

CMYK: 64 38 78 0  
RGB: 91 158 57  
Traç: 2,13 pt.

**14. Itinerari gran recorregut**

CMYK: 0 55 13 0  
RGB: 255 115 223  
Traç: 2,13 pt.

**15. Alta velocitat**

CMYK: 27 66 35 0  
RGB: 186 87 165  
Traç: 7,1, 1,14 pt.

CMYK: 0 0 0 0  
RGB: 255 255 255  
Traç: 2,13 pt.

**16. FFCC convencional**

CMYK: 27 66 35 0  
RGB: 186 87 165  
Traç: 1,6 pt.

CMYK: 0 0 0 0  
RGB: 255 255 255  
Traç: 3,4 pt.

**17. FFCC en construcció**

CMYK: 27 66 35 0  
RGB: 186 87 165  
Traç: 0,75 pt.

**18. Metro**

CMYK: 40 72 47 0  
RGB: 153 72 135  
Traç: 0,42 pt.

CMYK: 0 0 0 0  
RGB: 255 255 255  
Traç: 1,4 pt.

**19. Tramvia**

CMYK: 0 0 0 100  
RGB: 0 0 0  
Traç: 0,42 pt.

CMYK: 0 0 0 0  
RGB: 255 255 255  
Traç: 1,41 pt.

**20. Telefèric, telecadira o telesquí**

CMYK: 27 66 35 0  
RGB: 186 87 165  
Traç: 2,27, 0,28 pt.

**21. Funicular**

CMYK: 0 0 0 100  
RGB: 0 0 0  
Traç: 2,27, 0,28 pt.

**22. Pont**

CMYK: 0 0 0 100  
RGB: 0 0 0  
Traç: 2, 2,5, 3, 4 pt.

**23. Túnel**

CMYK: 0 0 0 100  
RGB: 0 0 0  
Tipografia: ESRI AMFM Sewer Regular 9,62 pt.  
Símbol %

CMYK: 27 49 32 0  
RGB: 186 130 174  
Traç: 0,56 pt.

%

**24. Peatge**

■ CMYK: 0 0 0  
RGB: 255 255 255  
Tipografia: ESRI AMFM Sewer  
Regular 9,07 pt.  
Símbol s



■ CMYK: 100 64 10 0  
RGB: 0 92 230  
Tipografia: ESRI AMFM Sewer  
Regular 9,07 pt.  
Símbol Õ

**25. Àrea de descans**

■ CMYK: 68 60 56 69  
RGB: 51 50 49  
Picture Marker Symbol 5,10pt.

**26. Instal·lació aeroportuària**

■ CMYK: 0 0 0 80  
RGB: 52 52 52  
Traç: 0,57 pt.

**27.Heliport**

■ CMYK: 0 0 0 100  
RGB: 0 0 0  
Tipografia: Arial  
Regular 4,25 pt  
Símbol H  
Tipografia: ESRI Caves1  
Regular 7,37 pt  
Símbol !

□ CMYK: 0 0 0 0  
RGB: 255 255 255  
Tipografia: ESRI Default Marker  
Regular 7,65 pt

**28. Estació de ferrocarril**

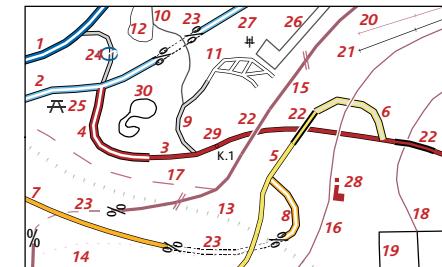
■ CMYK: 34 100 100 0  
RGB: 168 0 0  
Traç: 1,42 pt.

**29.Fita quilomètrica**

■ CMYK: 0 100 100 0  
RGB: 255 0 0  
Traç: 1,42pt.  
■ CMYK: 0 0 0 100  
RGB: 0 0 0  
Traç: 0,28pt.

**30. Circuit**

■ CMYK: 0 0 0 100  
RGB: 0 0 0  
Traç: 0,57pt.



## Poblament, energia i telecomunicacions

Les característiques de la informació relacionada amb les construccions del territori valencià es detallen mitjançant el color i el gruix del traç, i en el cas dels símbols, amb la tipografia usada.

### 1. Edificació urbana

- CMYK: 0 0 0 39  
RGB: 156 156 156
- CMYK: 0 0 0 100  
RGB: 0 0 0  
Traç: 0,22 pt.

### 2. Edificació aïllada a escala

- CMYK: 0 0 0 49  
RGB: 130 130 130
- CMYK: 0 0 0 69  
RGB: 78 78 78  
Traç: 0,22 pt.

### 3. Edificació aïllada

- CMYK: 0 0 0 100  
RGB: 0 0 0  
Tipografia: Simple Marker Symbol  
Regular 1,13 pt  
cuadrado

### 4. Edificació industrial

- CMYK: 11 19 0 0  
RGB: 228 207 255
- CMYK: 0 0 0 69  
RGB: 78 78 78  
Traç: 0,23 pt.

### 5. Edificació religiosa

- CMYK: 0 0 0 100  
RGB: 0 0 0  
Tipografia: ESRI Cartography  
Regular 8,5 pt  
Símbol æ

### 6. Pati

- CMYK: 0 0 15 0  
RGB: 255 255 217
- CMYK: 0 0 0 59  
RGB: 104 104 104  
Traç: 0,22 pt.

### 7. Jardí

- CMYK: 13 5 29 0  
RGB: 222 242 182
- CMYK: 0 0 0 100  
RGB: 0 0 0  
Traç: 0,23 pt.

### 8. Instal·lació esportiva i d'oci

- CMYK: 22 16 38 0  
RGB: 199 215 158
- CMYK: 0 0 0 80  
RGB: 52 52 52  
Traç: 0,28 pt.

### 9. Cementeri

- CMYK: 0 0 0 100  
RGB: 0 0 0  
Tipografia: ESRI Caves 2  
Regular 8,5, 7,06 pt  
Símbol %

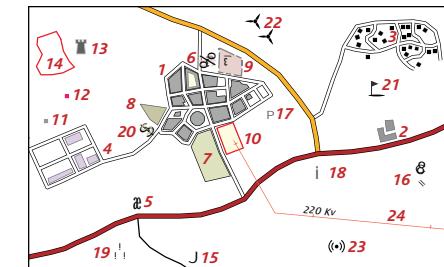
- CMYK: 7 17 12 0  
RGB: 237 211 225  
Tipografia: ESRI Caves 2  
Regular 8,5 pt  
Símbol \$

### 10. Instal·lació d'energia elèctrica

- CMYK: 0 0 15 0  
RGB: 255 255 217
- CMYK: 0 100 100 0  
RGB: 255 0 0  
Traç: 0,37 pt.

### 11. Ruïnes

- CMYK: 0 0 0 30  
RGB: 178 178 178
- CMYK: 0 0 0 100  
RGB: 0 0 0  
Traç: 0,23 pt.



### 12. Ruïnes històriques

- CMYK: 0 55 13 0  
RGB: 255 115 223
- CMYK: 0 0 0 57  
RGB: 110 110 110  
Traç: 0,23 pt.

### 13. Castell

- Picture Marker Symbol  
tamaño: 8 pt

### 14. Muralla històrica

- CMYK: 0 100 100 0  
RGB: 255 0 0  
Traç: 0,57 pt.

### 15. Torre de vigilància

- CMYK: 0 0 0 100  
RGB: 0 0 0  
Traç: 5,67 pt  
Tipografia: ESRI Default Marker  
Regular 5,97 pt  
Símbol J

## Coberta terrestre. Límits

A continuació es detallen les característiques relacionades amb la coberta terrestre del territori valencià mitjançant el color i el gruix del traç, i en el cas dels símbols, amb la tipografia usada.

D'altra banda s'especifica el color, el gruix i els símbols que formen part de les diferents línies límit.



Part d'aquests elements són obtinguts mitjançant un sistema d'edició fotogràfica sobre el mapa d'ombres de tot el territori, amb el programa Adobe Acrobat Photoshop, donant com a resultant el fons de la sèrie cartogràfica ja preparat, amb una gamma cromàtica que seguidament detallarem, així com les característiques específiques que hi empra el programa per a les seues capes.

### Mapa d'ombres

Manera de fusió: Normal  
Farciment: 50%  
Opacitat: 100%  
sobre fons blanc

### Mar

Manera de fusió: Multiplicar  
Farciment: 100%  
Opacitat: 82%

### 1. Bosc

  CMYK: 50 0 100 0  
RGB: 170 219 35  
Manera de fusió: Multiplicar  
Farciment: 50%

### 2. Matollar

  CMYK: 31 0 94 0  
RGB: 217 255 84  
Manera de fusió: Multiplicar  
Farciment: 21%

### 3. Cultius herbacis

  CMYK: 89 0 91 0  
RGB: 69 159 82  
Manera de fusió: Multiplicar  
Farciment: 22%

### 4. Fruiter

  CMYK: 41 33 81 18  
RGB: 144 137 73  
Manera de fusió: Multiplicar  
Farciment: 18%

### 5. Vinyes

  CMYK: 61 100 15 7  
RGB: 109 0 109  
Manera de fusió: Normal  
Farciment: 10%

### 6. Arrossars

  CMYK: 21 8 8 0  
RGB: 202 235 234  
  
  CMYK: 56 34 100 0  
RGB: 112 168 0  
Tipografia: ESRI Caves 1  
Regular 11,34 pt  
Símbol Ā

### 7. Zona humida continental

  CMYK: 8 5 7 0  
RGB: 237 237 237  
  
  CMYK: 55 30 0 0  
RGB: 115 178 255  
Tipografia: ESRI Default Marker  
Regular 0,97 pt  
Símbol !

### 8. Mareny

  CMYK: 15 5 0 0  
RGB: 217 242 255  
  
  CMYK: 85 59 100 0  
RGB: 38 115 0  
Tipografia: ESRI Caves 1  
Regular 11,16 pt  
Símbol ê

### 9. Platja

  CMYK: 0 0 31 0  
RGB: 255 235 175  
  
  CMYK: 34 34 100 0  
RGB: 168 168 0  
Tipografia: ESRI Default Marker  
Regular 0,97 pt  
Símbol !

### 10. Espai natural

  CMYK: 64 38 78 0  
RGB: 91 158 57  
Traç: 1,13 pt.

### 11. Salina

  CMYK: 15 5 0 0  
RGB: 217 242 255  
  
  CMYK: 0 0 0 59  
RGB: 104 104 104  
Traç: 0,34 pt.

**12. Mina**

■ CMYK: 34 100 48 0  
RGB: 168 0 132  
Traç: 0,37 pt.

■ CMYK: 0 0 0 100  
RGB: 0 0 0  
Tipografia: ESRI ArcPad  
Regular 8 pt

■ CMYK: 39 30 31 9  
RGB: 158 158 158  
Manera de fusió: Multiplicar  
Farciment: 33%



**13. Mina abandonada**

■ CMYK: 0 0 0 100  
RGB: 0 0 0  
Tipografia: ESRI ArcPad  
Regular 8 pt



**14. Pedrera**

■ CMYK: 34 100 48 0  
RGB: 168 0 132  
Traç: 0,37 pt.

■ CMYK: 0 0 0 100  
RGB: 0 0 0  
Tipografia: ESRI Default Marker  
Regular 2,83, 6,8 pt  
Símbol: ³, D

■ CMYK: 39 30 31 9  
RGB: 158 158 158  
Manera de fusió: Multiplicar  
Farciment: 33%

³, D

**15. Hivernacle**

■ CMYK: 11 2 12 0  
RGB: 227 250 224

■ CMYK: 85 55 100 0  
RGB: 38 115 0  
Traç: 0,28 pt.



**16. Límit estatal**

■ CMYK: 0 0 0 100  
RGB: 0 0 0  
Tipografia: ESRI Default Marker  
Italic 5,09 pt  
Símbol: í

í

**17. Límit autonòmic**

■ CMYK: 0 0 0 100  
RGB: 0 0 0  
Tipografia: ESRI Default Marker  
Italic 5,3, 1,7 pt  
Símbol: í, !

í, !

**18. Límit provincial**

■ CMYK: 0 0 0 100  
RGB: 0 0 0  
Tipografia: ESRI Default Marker  
Italic 5,3, 1,7 pt  
Símbol: í, !

í, !

**19. Límit municipal**

■ CMYK: 0 0 0 80  
RGB: 52 52 52  
Tipografia: ESRI Default Marker  
Italic 5,09 pt  
Símbol: í

í

**20. Límit comarcal**

■ CMYK: 0 0 0 80  
RGB: 52 52 52  
Traç: 0,42 pt.  
Tipografia: ESRI Default Marker  
Italic 5,09 pt  
Símbol: í

í

**21. Límit comarca representada**

■ CMYK: 0 63 12 0  
RGB: 255 95 225  
Traç: 1,98 pt.



## Toponímia

Una vegada detallada la simbologia recollida a la llegenda, es descriu la toponímia de la sèrie, especificant per a cada tipus de text la tipografia emprada, la grandària i el color.

1. Municipis  
de més de 100.000 hab.

**València**

Tipografia: Cisalpin LT. Std  
Bold 15 pt  
CMYK: 0 0 0 100  
RGB: 0 0 0

2. Municipis  
de 10.000 a 100.000 hab.

**Vila-real**

Tipografia: Cisalpin LT. Std  
Bold 12,5 pt  
CMYK: 0 0 0 100  
RGB: 0 0 0

3. Municipis  
de 1.000 a 10.000 hab.

**Tibi**

Tipografia: Cisalpin LT. Std  
Bold 11 pt  
CMYK: 0 0 0 100  
RGB: 0 0 0

4. Municipis  
de menys de 1.000 hab.

**Castielfabib**

Tipografia: Cisalpin LT. Std  
Bold 10 pt  
CMYK: 0 0 0 100  
RGB: 0 0 0

5. Llogarets

Borbotó

Tipografia: Cisalpin LT. Std  
Regular 8,5 pt  
CMYK: 0 0 0 80  
RGB: 52 52 52

6. Barris o parts de nucli urbà

La Florida

Tipografia: Cisalpin LT. Std  
Regular 6,25 pt  
CMYK: 0 0 0 76  
RGB: 62 62 62

7. Urbanitzacions

Urb. Mas de Traver

Tipografia: Cisalpin LT. Std  
Regular 7- 6,5 pt  
CMYK: 0 0 0 59  
RGB: 104 104 104

8. Centres de serveis

Universitat d'Alacant

Tipografia: Cisalpin LT. Std  
Regular 6 pt  
CMYK: 0 0 0 69  
RGB: 78 78 78

9. Edificis, masies

Mas del Garrofer

Tipografia: Cisalpin LT. Std  
Regular 5,5 pt  
CMYK: 0 0 0 88  
RGB: 30 30 30

10. Polígons i locals industrials

Pol. ind. del  
Mediterrani

Tipografia: Cisalpin LT. Std  
Regular 7 pt  
CMYK: 74 100 81 0  
RGB: 66 0 48

11. Ports, dàrsenes, molls

Port de Castelló

Tipografia: Cisalpin LT. Std  
Regular 7 pt  
CMYK: 77 82 70 0  
RGB: 59 46 77

12. Camins i sendes

Cam. del Reatillo

Tipografia: Cisalpin LT. Std  
Regular 5,5 pt  
CMYK: 0 0 0 69  
RGB: 78 78 78

13. Serres principals

*Serra de Mariola*

Tipografia: Cisalpin LT. Std  
Bold Italic 8 pt  
CMYK: 56 71 78 0  
RGB: 112 74 56

14. Serres secundàries

*Sierra de la Monterilla*

Tipografia: Cisalpin LT. Std  
Italic 6 pt  
CMYK: 56 71 78 0  
RGB: 112 74 56

## 15. Muntanyes i pics principals

*Alto de las Barracas*

Tipografía: Cisalpin LT. Std  
Bold Italic 7 pt  
CMYK: 0 0 0 100  
RGB: 0 0 0

## 16. Altres elevacions del terreny, cavitats, depressions

*Puntal dels Llops*

Tipografía: Cisalpin LT. Std  
Italic 6 pt  
CMYK: 0 0 0 80  
RGB: 52 52 52

## 17. Parcs naturals

*Parc Natural del Montgó*

Tipografía: Cisalpin LT. Std  
Bold Italic 8 pt  
CMYK: 34 0 100 55  
RGB: 76 115 0

## 18. Illes, caps, puntes

*Cap d'Orpesa*

Tipografía: Cisalpin LT. Std  
Bold Italic 8 pt  
CMYK: 56 71 78 0  
RGB: 112 74 56

## 19. Relleu i llocs

*El Figueral*

Tipografía: Cisalpin LT. Std  
Italic 6 pt  
CMYK: 0 0 0 80  
RGB: 52 52 52

## 20. Platges

*Platja de l'Arenal*

Tipografía: Cisalpin LT. Std  
Italic 6,5 pt  
CMYK: 51 75 77 0  
RGB: 125 64 59

## 21. Rius principals

*Riu Xúquer*

Tipografía: Cisalpin LT. Std  
Bold Italic 7,5 pt  
CMYK: 100 56 0 0  
RGB: 0 112 255

## 22. Altres cursos d'aigua i barrancs

*Rambla Primera*

Tipografía: Cisalpin LT. Std  
Italic 5,5 pt  
CMYK: 100 56 0 0  
RGB: 0 112 255

## 23. Cursos d'aigua artificials

*Séquia de Faitanar*

Tipografía: Cisalpin LT. Std  
Regular 5,5 pt  
CMYK: 100 64 10 0  
RGB: 0 92 230

## 24. Embassaments principals

*Emb. de Beniarrés*

Tipografía: Cisalpin LT. Std  
Bold 7,5 pt  
CMYK: 100 56 0 0  
RGB: 0 112 255

## 25. Aiguamolls i altres masses d'aigua

*Marjal dels Moros*

Tipografía: Cisalpin LT. Std  
Italic 6 pt  
CMYK: 100 56 0 0  
RGB: 0 112 255

## 26. Fonts, pous

*Fte. del Saz*

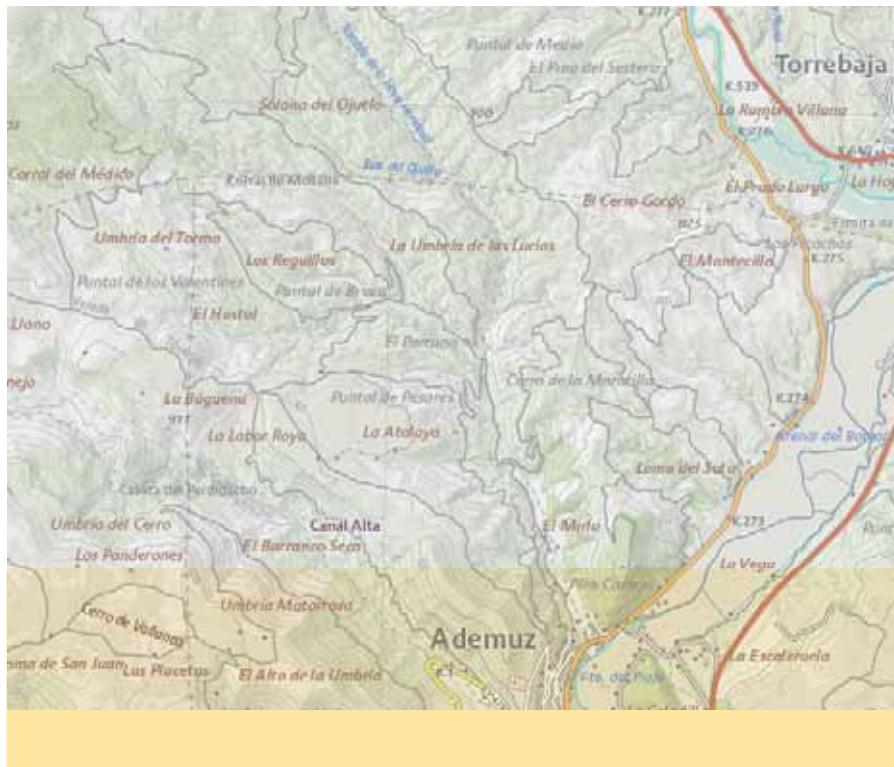
Tipografía: Cisalpin LT. Std  
Italic 5,5 pt  
CMYK: 100 64 10 0  
RGB: 0 92 230

Manual d'estil Sèrie CV5O Comunitat Valenciana.

Creació del manual Juny 2019.

*Manual d'estil Sèrie CV5O CC BY 4.0 © Institut Cartogràfic Valencià, Generalitat*





Mostra Full 9 El Rincón de Ademuz, Sèrie CV50

Sèrie CV  
Comunitat  
Sèrie CV50  
Comunitat